**Plan lekcji dla klasy 6e obowiązujący w dniach 10-25.06.2020 r.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Klasa** | **środa** | **czwartek**  | **piątek** | **poniedziałek** | **wtorek** |
| **VI e** | -plastyka-historia-historia-jęz. polski-jęz. polski**-zaj. fakultatywne (piłka ręczna)** | -muzyka-jęz. angielski-jęz. angielski-geografia**-(jęz. polski dla obcokrajowców****)****-zaj. fakultatywne** **(piłka ręczna)****-zaj. fakultatywne** **(piłka nożna)** | -matematyka-technika-jęz. polski-jęz. polski-wych. fiz. (P.W., T.K.)-wych. fiz. (P.W., T.K.) | -matematyka-matematyka-jęz. polski-informatyka-wych. fiz. (P.W.)-wych. fiz. (P.W.)**-zaj. fakultatywne****(piłka nożna)****-zaj. fakultatywne****(piłka nożna)** | -biologia-jęz. angielski-matematyka-religia-religia**-zaj. fakultatywne (piłka ręczna)** |
| **ZAJĘCIA ON-LINE** |
|  | **10.00-10.45****-historia****10.50-11.20****-matematyka****12.00-12.45****-jęz. polski** | **12.00-12.45****-j. ang. (A. Grzesik)****13.00-13.45****-jęz. polski** |  | **9.00-9.30****-matematyka** **11.15-11.45****-biologia (od 11 V)** **co 2 tyg.** | **8.30-9.00****-j. ang. (J. Chrzęst)****9.30-10.00****-religia****11.00-11.30****-geografia** |

|  |
| --- |
| **Środa 10.06.2020** |
|  |
| **Data** | **Przedmiot** | **Nauczyciel** | **Temat lekcji oraz forma pracy ucznia (praca z podręcznikiem, wysłanie linku do filmu, pliku, prezentacji, wypracowanie, ćwiczenie itp.)** | **Sposób odesłania zadań do sprawdzenia** | **Dodatkowe uwagi** |
| **10.06.2020** | **plastyka** | **Jadwiga Jaszkowska** | Temat : **Instytucje promujące kulturę i sztukę w Polsce.**W całej Polsce (również w Piotrkowie) możemy spotkać ciekawe dzieła reprezentujące różne dziedziny i formy sztuki współczesnej. Rzeźby, instalacje plastyczne czy murale (ogromne malowidła na ścianach), stały się stałym elementem wielu miast. Plenerowe dzieła można napotkać w nietypowych miejscach, niekojarzonych ze sztuką. Często prace te nawiązują do wydarzeń ważnych dla mieszkańców danego miejsca czy regionu. Na dzisiejszej lekcji zajmiemy się jednak kontaktem z kulturą i sztuką poprzez różne instytucje powołane do tego celu. **Instytucje kultury – odgrywają** ogromną rolę w krzewieniu kultury i sztuki, są min. łącznikiem pomiędzy artystą a odbiorcą. Są to instytucje państwowe lub prywatne, międzynarodowe, krajowe albo lokalne. Należą do nich muzea, centra sztuki, galerie, biblioteki.Muzea – współczesne muzea nie tylko kolekcjonują i chronią dzieła sztuki oraz przygotowują wystawy. Placówki te organizują również życie artystyczne i towarzyskie danego miasta. Pośredniczą pomiędzy artystami a publicznością tworząc dialog społeczny. Współpracują z innymi muzeami i galeriami promując artystów lokalnych na świecie (co wiąże się z promocją miasta) i zagranicznych w regionie. Organizują akcje artystyczne, projekty edukacyjne i społeczne. Działalność muzeum to również archiwizowanie dzieł, wydawanie książek o sztuce a także tworzenie aplikacji mobilnych ułatwiających zwiedzanie. Współcześnie bardzo ważna działalność - działalność w sieci: wirtualne kolekcje i ekspozycje.Centra sztuki – instytucje zajmujące się organizacją ekspozycji i akcji artystycznych, spotkań z twórcami, różnego rodzaju warsztatów i projekcji. Podobnie jak muzea gromadzą również zbiory i zajmują się współpracą z innymi ośrodkami sztuki.Galerie sztuki – państwowe lub prywatne (tych jest coraz więcej), zajmują się kupowaniem dzieł sztuki, eksponowaniem ich, oraz ich sprzedażą. Czyli stają się pośrednikiem nie tylko w rozumieniu artysta – odbiorca, ale również sprzedający – kupujący. Mają duży wpływ na rynek sztuki. W każdym większym mieście czy miejscowości turystycznej spotkamy galerie sztuki chętnie odwiedzane przez turystów.Ośrodki (domy) kultury – pełnią ważną rolę w promowaniu działań artystycznych. Organizują dla dzieci, młodzieży i dorosłych różnego rodzaju zajęcia: warsztaty plastyczne, muzyczne, aktorskie, organizują wystawy, spotkania z artystami, przedstawienia, projekcje filmów. Zajmują się szeroko rozumianą animacją kultury. Szczególnie ważne są w mniejszych miejscowościach, gdzie inne instytucje promujące kulturę i sztukę nie występują.  Możesz być biernym lub czynnym odbiorcą sztuki. Możesz spotkać się z artystą i wziąć udział w organizowanej przez niego akcji, oglądać reprodukcje prac w intrenecie, czasopismach i książkach**. Jesteś w kontakcie ze sztuką także wtedy, kiedy uczysz się plastyki czy bierzesz udział w lekcjach muzealnych.**Proszę abyście odbyli wirtualny spacer po Muzeum Sztuki w Łodzi i zapoznali się z prezentowaną w nim kolekcją sztuk nowoczesnej (link poniżej).<https://www.youtube.com/watch?v=K-3HLr7MWzM> |  |  |
| **historia** | **Dobrosława Zbroja** | **Temat: Po III rozbiorze Polski.**Tematyka: sytuacja poszczególnych grup społeczeństwa byłej Rzeczpospolitej pod zaborami: rosyjskim, pruskim, austriackim; okoliczności utworzenia Legionów Polskich i ich historia, stosunek Napoleona do sprawy polskiej oraz postawa Polaków wobec Napoleona.Proszę przypomnieć sobie okoliczności, w jakich doszło do upadku państwa polskiego.Proszę przeczytać podrozdział " Polska pod zaborami" (str.234).Następnie ustnie odpowiedz na pytanie. W jaki sposób zaborcy usprawiedliwiali rozbiory Polski?Na podstawie tabeli (str.235) proszę określić, którego zaboru dotyczy każda z poniższych informacji. Niektóre informacje odnoszą się do dwóch lub trzech zaborów.1. Językiem urzędowym pozostał polski.
2. Językiem urzędowym był niemiecki.
3. Szlachta nie uzyskała wpływu na rządy w państwach zaborczych.
4. Szlachcica można było aresztować bez wyroku sądu.
5. Szlachta musiała płacić wysokie podatki.
6. Zmalało znaczenie mieszczan.
7. Państwo zwiększyło chłopom wymiar pańszczyzny.
8. Położenie chłopów się poprawiło, gdyż zyskali ochronę urzędnikówprzed samowolą chłopów.
9. Niektórzy chłopi musieli odbywać 25-letnią służbę wojskową.Korzystając z informacji zawartych w tabeli (s.235), odpowiedz ustnie na pytanie.

W którym z zaborów sytuacja mieszkańców byłej RP była najkorzystniejsza?Spróbuj uzasadnić.Przypomnij sobie okoliczności, w jakich doszło do rewolucji we Francji.Do jakich wydarzeń doszło w tym czasie w Polsce?Podjęte próby reformy państwa napotkały opór części stanu szlacheckiego. Dzięki wsparciu militarnemu Rosji zdołano te reformy powstrzymać. Klęska wojsk polskich broniących Konstytucji 3 maja, a później powstania kościuszkowskiego doprowadziły do upadku państwa polskiego. Wielu Polaków uważało jednak, że nie wszystko stracone. Powszechnie liczono wówczas na pomoc rewolucyjnej Francji.Proszę zapoznać się z treścią podrozdziału " Legiony Polskie we Włoszech" (str. 235-236). Następnie odpowiedz na pytania. (ustnie).1. Dokąd udali się uczestnicy insurekcji po klęsce powstania?2.Dlaczego wybrali ten kraj?3. Gdzie ostatecznie wylądowali? Kto się nimi zajął?Proszę ustnie wykonać ćwiczenie.Uzupełnij zdania.1. Legiony Polskie powstały we Włoszech w roku...……….2. Dowódcą ich został...……….3. Liczyły …………. żołnierzy.4. Do Legionów wstępowali...……….5. Legioniści walczyli z.………….6. Po zawarciu przez Francję pokoju z Austrią Legiony...……….7. …………………. stworzył pieśń Legionów nazwaną...………. Tragiczny los legionistów wysłanych na Santo Domingo nie zakończył związków łączących Francję i ziemie polskie. Zapoznaj się z podrozdziałem "Polska w polityce Napoleona"(s.236-238). Spróbuj odpowiedzieć na pytania (ustnie). 1. Z czego wynikało zaufanie i uwielbienie dla postaci Napoleona? 2. Czy ta wiernopoddańcza postawa była uzasadniona? Dlaczego? 3. W jaki sposób sam Napoleon podchodził do sprawy polskiej? Wyobraź sobie, że wehikuł czasu przeniósł cię do 1806 r. Stoisz na rynku w Poznaniu i przysłuchujesz się ludziom. Czy mają rację? Co im powiesz o dążeniach Napoleona? 1.Napoleon odbuduje Rzeczpospolitą, bo Francja potrzebuje sojusznika na wschodzie. 2. Główny cel Napoleona to pokonanie cara. Odrodzi Rzeczpospolitą, żeby osłabić Rosję. 3.Bonaparte wprost powiedział, że chce wskrzesić Polskę.**NOTATKA****Proszę zapisać ją pod tematem lekcji.**1.Sytuacja mieszkańców byłej Rzeczpospolitej (1795-1806). a) szlachta  \* brak wpływu na rządy w państwach zaborczych \* poniesione straty gospodarcze b) mieszczanie \* zmniejszenie znaczenia mieszczan \* miasta na peryferiach państw zaborczych c) chłopi: \* poprawa położenia w zaborze austriackim \* pogorszenie warunków w zaborze rosyjskim.2. Legiony Polskie we Włoszech -1797 r. \* dowódcą -Jan Henryk Dąbrowski \* miały walczyć u boku Francji przeciwko Austrii \* legioniści mieli nadzieję, że razem z Francuzami wyzwolą Polskę \* Józef Wybicki- twórcą pieśni legionistów " Mazurka Dąbrowskiego" \* po zawarciu pokoju z Austrią -legioniści wysłani na Santo Domingo.3.Napoleon a sprawa polska. \* zwolennicy Napoleona: Polacy powinni walczyć razem z Francuzami \* przeciwnicy: Napoleon nie zamierza odbudować Rzeczpospolitej –to utrudniłoby mu rozmowy z carem o przystąpienie Rosji do blokady kontynentalnej. |  | **Lekcja online 10.00-10.45** |
| **historia** | **Dobrosława Zbroja** | **Temat: Księstwo Warszawskie.**Tematyka: okoliczności powstania Księstwa Warszawskiego, jego ustrój i terytorium; stosunek Napoleona do sprawy polskiej, postawa Polaków wobec Napoleona, okoliczności, w jakich doszło do szarży polskich żołnierzy pod Somosierrą, przyczyny i przebieg wojny z AustriąZgodnie z życzeniem Napoleona Polacy zapewnili kwatery i żywność wojskom francuskim, wkraczającym na teren Wielkopolski, wyrzucili pruskich urzędników oraz utworzyli 40-tysięczną armię polską. Wzięła ona udział (u boku Napoleona) w walkach z Rosjanami w I poł. 1807 r.Proszę podać miejsce bitwy 1807 r. stoczonej z Rosją.W lipcu 1807 r. Francja zawarła z Rosją i Prusami pokój w Tylży(miejscowość leżąca w Prusach Wschodnich). Napoleon zdawał sobie sprawę, że chcąc mieć nadal wsparcie Polaków, musi im coś ofiarować. Z drugiej zaś strony nie zamierzał denerwować cara odbudową Polski.Zapowiedział utworzenie państewka o nazwie Księstwo Warszawskie, którego terytorium stanowiłyby ziemie II i III zaboru pruskiego. Car, chociaż przegrał wojnę, nie tracił skrawka ziemi.Polacy byli niezadowoleni, że bez żadnych konsultacji z nimi Napoleon powołał do życia małe, słabe państewko.Napoleon nie chciał też rozmawiać z polskimi politykami odnośnie kwestii ustrojowych tego "tworu". Sam podyktował zasady konstytucji.Polacy mieli tylko dopracować szczegóły w języku francuskim podnadzorem francuskiego dyplomaty.Dlaczego Polaków rozczarowało powstanie Księstwa Warszawskiego?Proszę zobaczyć na mapie Księstwo Warszawskie (s.242)Na podstawie podrozdziału " Namiastka państwa " i tabeli Księstwo Warszawskie (s.240-241) uzupełnij brakujące informacje(ustnie).1.Kto i kiedy utworzył Księstwo Warszawskie?2. Z jakich ziem powstało?3. Z jakimi państwami sąsiadowało?4. Jaki miało ustrój?5. Ilu mieszkańców je zamieszkiwało?6. Kto miał sprawować władzę?7. Kto mógł zasiadać w Sejmie?8. Na czym polegała jego zależność od Francji?9.Co stanowiło siłę zbrojną Księstwa Warszawskie go?Mimo zajęcia prawie całej Europy i podpisania korzystnych traktatów z Austrią i Rosją, Napoleon kontynuował podboje.W 1808 r. wojska francuskie ruszyły na podbój Hiszpanii. Wcześniej Napoleon wprowadził na tron tego kraju swego brata, Józefa Bonaparte.Narzucenie monarchy spowodowało wybuch powstania przeciwko Francuzom.Oddziały partyzantów toczyły krwawe boje z wojskami francuskimi, u boku których walczyli też Polacy.W listopadzie 1808 r. Bonaparte osobiście pokierował ofensywą.Jedyna droga do stolicy kraju, Madrytu, wiodła przez wąski, długi na 2,5 km. Wąwóz Somosierra, broniony przez 3 tys. ludzi i 4 rzędy armat.Do ataku ruszył polski szwadron (pododdział jazdy) lekkiej jazdy, tzw. szwoleżerów, liczący około 150 ludzi. W ciągu 8-minutowej szarży szwadron stracił jedną trzecią ludzi-zabitych lun ciężko rannych, ale odniósł zwycięstwo. Hiszpańska piechota rzuciła się do ucieczki; droga do Madrytu stała przed cesarzem otworem.Polacy walczyli przeciwko ludziom broniącym swej niezależności, nienawidzącym Francuzów za to, że najechali ich kraj, łupili go, bezcześcili kościoły. Opór przeciwko wojskom Napoleona był powszechny: tysiące Hiszpanów zaciekle walczyło w partyzantce.Udział Polaków w kampanii hiszpańskiej do dziś budzi wątpliwości: czy w imię niepodległości własnego państwa można odbierać wolność innym?Spójrz na obraz pt. 3 maja w Madrycie (s.242)Jak sądzisz, co mogli czuć w tym momencie polscy żołnierze?W 1808 r. Napoleon ruszył na podbój ………………………..Jedyna droga do Madrytu wiodła przez wąwóz ………………..Do ataku ruszył polski ………….Atak zakończył się...………………….Trudną sytuację Napoleona w Hiszpanii wykorzystała Austria i w 1809 r. zaatakowała Francję. Akt wypowiedzenia wojny otrzymały również władze Księstwa Warszawskiego, a 30 tys. armia ruszyła na Warszawę.W księstwie nie było w tym czasie oddziałów francuskich. Wódz naczelny Józef Poniatowski miał do dyspozycji 15 tys. żołnierzy. Zdecydował się wydać bitwę silniejszemu przeciwnikowi pod Raszynem.Sam książę zsiadł z konia i z fajką w zębach poprowadził żołnierzy do ataku na bagnety. Starcie pozostało nierozstrzygnięte. Polacy wycofali się do stolicy.Ponieważ umocnienia miasta były przestarzałe i od lat nienaprawiane, postanowiono o nie bronić, lecz ruszyć na południe.Poniatowski opanował znaczną część Galicji.W tym samym roku Napoleon zadał klęskę głównym siłom austriackim pod Wagram i zmusił Austrię di podpisania pokoju, na mocy którego Księstwo Warszawskie powiększone zostało o ziemie zajęte podczas trzeciego rozbioru przez Austrię. **NOTATKA** **(zapisz w zeszycie)**1.Powstanie Księstwa Warszawskiego-1807 r. \*utworzone przez Napoleona na mocy pokoju w Tylży \* obejmowało ziemie II i III zaboru pruskiego, zależne od  Francji \* ustrój-monarchia konstytucyjna \* obowiązywał nim Kodeks Napoleona \* armia 30 tys., od 1809 r. 60 tys.- wodzem  naczelnym -książę Józef Poniatowski \* francuski rezydent w Warszawie kontrolował politykę zagraniczną i siły zbrojne Księstwa \* Fryderyk August I - księciem warszawskim2.Udział polskich oddziałów w wyprawie Napoleona przeciw Hiszpanii. (1808 r.) \* szarża polskiej jazdy w wąwozie Somosierra3. Wojna z Austrią (1809 r.)  \* nierozstrzygnięta bitwa pod Raszynem \* zajęcie części Galicji \* zwycięstwo Napoleona w bitwie pod Wagram4.Powiększenie Księstwa Warszawskiego. |  |  |
| **język polski****2 godziny** | **Monika Kluzowska - Carcamo** | Temat do realizacji podczas dwóch godzin.Temat: O tym, jak w “Bajkach robotów” Stanisława Lema maszyna cyfrowa walczyła ze smokiem. Cyberiada.Przeczytaj uważnie tekst ze str. 302 w podręczniku.Zapoznaj się z informacjami zamieszczonymi w żółtej ramce na str. 307 w podręczniku, zapisz je w zeszycie i zapamiętaj.Wykonaj pisemnie poniższe polecenia:A) Określ czas i miejsce akcji.B) Zapisz w punktach, jak wygląda świat przyszłości przedstawiony w tekście.C) Wypisz w punktach elementy fantastyczne, które występują w opowiadaniu.D) Zapisz w tabeli wyrazy nawiązujące do języka naukowego. Podziel je na słowa istniejące oraz wymyślone przez autora.

|  |  |
| --- | --- |
| **Wyrazy już istniejące** | **Słowa wymyślone przez autora** |
|  |  |

Wykonaj pisemnie polecenie 2 oraz 3 ze str. 308 w podręczniku.Wykonaj w zeszycie ćwiczeń polecenie 1-3 ze str. 105-106. Zapamiętaj wiadomości z lekcji! |  |  |
| **zajęcia fakultatywne** **(piłka ręczna)** | **Anna Kalinowska** | Temat: Kształtowanie siły dynamicznej.Przybory:mata do ćwiczeńRozgrzewka:trucht, skipy, podskoki, skłony i skręty T, wymachy RR i NN, przysiady, w siadzie rozkrocznym skłony i skręty T, w siadzie podpartym unoszenie bioder w górę, w podporze przodem odmachy PR i LR w górę.Część główna:* klęk podparty, kąty proste w kolanach, barkach i biodrach: dynamiczny wyrzut PN w górę w tył (cały czas noga jest ugięta pod kątem 90stopni), zmiana, LN – 15 powtórzeń,
* plecy przy ścianie, kolana ugięte pod kątem 90 stopni, wytrzymaj 1 minutę,
* stań na palcach stóp na pierwszym stopniu schodów, opuszczaj powoli pięty w dół
* i dynamicznie wspinaj się w górę – 15 powtórzeń
* leżenie tyłem, RR splecione za głową, oderwij plecy i NN od podłoża i ćwicz: lewy łokieć do prawego kolana, prawy łokieć do lewego kolana z mocnym skrętem w barkach- 15 powtórzeń,
* <https://www.youtube.com/watch?v=qzaNGh3bWgI> od 40-tej sekundy do 5,30minuty
* leżenie na prawym boku, PR wyprostowana, głowa na niej, lewą nogę ugiętą w kolanie przenosimy do przodu i opieramy na podłożu powyżej kolana: unoś w górę wyprostowaną PN – 15 powtórzeń,
* jw zmiana nogi,
* klęk podparty, LN uniesiona wyprostowana: przenoś łukiem nogę w lewo i w prawo – 15 powtórzeń,
* jw zmiana nogi,
* leżenie tyłem, NN wyprostowane pionowo w górze: szeroki rozkrok i skrzyżowanie NN – 15 powtórzeń,
* leżenie tyłem ,NN ugięte w kolanach: unoszenie dynamiczne bioder w górę – 15 powtórzeń.

Powtórz całą serię.Część końcowa:w leżeniu tyłem dociągnięcia kolana do klatki piersiowej, ćwiczenia oddechowe, swobodny trucht 5 minut – wykorzystaj świeże powietrze. |  |  |
| **Czwartek 11.06.2020** |
| **11.06.2020** | **muzyka** | **Anna Skrzypczyńska - Krata** | **BOŻE CIAŁO** |  |  |
| **język angielski** | **Jolanta Chrzęst** | **BOŻE CIAŁO** |  |  |
| **język angielski** | **Jolanta Chrzęst** | **BOŻE CIAŁO** |  |  |
| **język angielski** | **Anna Grzesik** | **BOŻE CIAŁO** |  |  |
| **język angielski** | **Anna Grzesik** | **BOŻE CIAŁO** |  |  |
| **geografia** | **Anetta Cieślik** | **BOŻE CIAŁO** |  |  |
| **jęz. polski dla obcokrajow.** | **Magdalena Izdebska** | **BOŻE CIAŁO** |  |  |
| **zajęcia fakultatywne (piłka ręczna)** | **Anna Kalinowska** | **BOŻE CIAŁO** |  |  |
| **zajęcia fakultatywne****(piłka nożna)** | **Tomasz Kroczyński** | **BOŻE CIAŁO** |  |  |
| **Piątek 12.06.2020** |
| **12.06.2020** | **matematyka** | **Zbigniew Zasępa** | **Dzień wolny od zajęć dydaktycznych** |  |  |
| **technika** | **Sylwia Budzisz** | **Dzień wolny od zajęć dydaktycznych** |  |  |
| **język polski** | **Monika Kluzowska - Carcamo** | **Dzień wolny od zajęć dydaktycznych** |  |  |
| **język polski** | **Monika Kluzowska - Carcamo** | **Dzień wolny od zajęć dydaktycznych** |  |  |
| **wych. fiz.** | **Tomasz Kroczyński** | **Dzień wolny od zajęć dydaktycznych** |  |  |
|  | **wych. fiz.** | **Tomasz Kroczyński** | **Dzień wolny od zajęć dydaktycznych** |  |  |
| **wych. fiz.** | **Paweł Wąchała** | **Dzień wolny od zajęć dydaktycznych** |  |  |
| **wych. fiz.** | **Paweł Wąchała** | **Dzień wolny od zajęć dydaktycznych** |  |  |
| **Poniedziałek 15.06.2020** |
| **15.06.2020** | **matematyka** | **Zbigniew Zasępa** |

|  |
| --- |
| **Temat: Ostrosłupy – rozwiązywanie zadań**Podręcznik str. 231 - 235 |

Zad.5 str. 234 |  |  |
| **matematyka** | **Zbigniew Zasępa** |

|  |
| --- |
| **Temat: Pole powierzchni ostrosłupa** Podręcznik str. 231 - 235  |

Zad. 8, 9 str. 235 |  |  |
| **język polski** | **Monika Kluzowska -Carcamo** | **Temat: Piszemy dedykacje i podziękowania.**Przeczytaj wiadomości zamieszczone w ramkach na str. 322-323 w podręczniku, zapisz je w zeszycie i zapamiętaj.Wykonaj pisemnie polecenie 2 i 3 ze str. 323 w podręczniku.Wykonaj ćw. 1-3 ze str. 103-104 w zeszycie ćwiczeń. |  |  |
| **informatyka** | **Henryk Pirek** | **Temat: PowerPoint – funkcje programu.** Zakres materiału: Tworzenie prezentacji. Zapoznaj się z funkcjami programu PowerPoint z filmików, które znajdują się w dodatkowych uwagach, a następnie zaprojektuj własną prezentację na temat: „Moje hobby”.Praca przewidziana jest na 2 lekcje.**Wykonanej pracy nie wysyłaj!!!** | adres e-mail nauczyciela: hpirek@sp2pt.onmicrosoft.com  informatyka.henpir@wp.pl | Funkcje programu PowerPoint: <https://www.youtube.com/watch?v=fgfViofnLyg> <https://www.youtube.com/watch?v=0Tqa9GaaZe8> |
| **wych. fiz.**  | **Paweł Wąchała** | Temat: Ćwiczenia przygotowujące do gry w ringo **Rozgrzewka:** **- bieg w miejscu****- skib A w miejscu****- skib C w miejscu****- w biegu krążenia ramion w przód i w tył****- w biegu krążenia nadgarstków****- podskoki obunóż w miejscu****- skoki obunóż w przód i w tył****- skoki obunóż w bok****- w siadzie podpartym wyrzut nóg w tył, wprzód i w bok****- w lekkim rozkroku;****- krążenia głowy** **- skłony głowy****- krążenia ramion naprzemienne****- krążenia ramion w przód i w tył****- krążenia bioder****- krążenia tułowia****- skrętoskłony****- 10 przysiadów** **- krążenia kolan**  **Część główna:** **Wszystkie ćwiczenia powtarzamy 10 razy. Jeśli nie mamy ringo możemy zastąpić go piłką.** **- krążenia tułowia, ringo trzymamy nad głową****- pozycja j.w., wykonujemy skrętoskłony****- wyrzut ringo w górę – skłon – wyprost – chwyt kółka****- wyrzut kółka – przysiad – chwyt w przysiadzie****- leżenie przewrotne – kółko miedzy stopami****- w leżeniu tyłem, wykonujemy scyzoryki i przekładamy ringo ze stóp do dłoni i na odwrót**  **Część końcowa:** **- ćwiczenia rozciągające i oddechowe**  |  |  |
|  | **wych. fiz.**  | **Paweł Wąchała** | Temat: Ćwiczenia oddechowe  **Celem ćwiczeń oddechowych jest nauczanie prawidłowego oddychania, zwiększenie wydolności oddechowej, uzyskanie prawidłowego rozwoju klatki piersiowej.**  **Najczęstszym błędem jest wciąganie brzucha w czasie głębokiego wdechu. Aby tego uniknąć ćwiczący powinien położyć dłoń na nadbrzuszu i starać się oddychać tak, aby w czasie wdechu brzuch się uwypuklał, a w czasie wydechu – zapadał.** **Wdech zawsze odbywa się przez nos, a wydech przez nos lub usta.****Przykłady ćwiczeń oddechowych:****- w siadzie prostym, wdech ze wzniesieniem rąk przodem w górę – wydech z opuszczeniem rąk tyłem w dół****- w siadzie skrzyżnym, dłonie na kolanach – wdech ze skłonem tułowia w tył, wydech ze skłonem w przód****- w klęku podpartym, wdech z wymachem wyprostowanej lewej nogi prawej ręki, wydech z powrotem do pozycji wyjściowej i skłonem głowy w przód****- w staniu, ręce wzdłuż tułowia – wdech ze wzniesieniem kkg bokiem w górę, wydech z opuszczeniem kkg bokiem w dół****- w leżeniu tyłem, ręce wzdłuż tułowia – wdech ze wzniesieniem kkg przodem w górę, wydech z opuszczeniem kkg przodem w dół** |  |  |
| **zajęcia fakultatywne (piłka nożna)** | **Tomasz Kroczyński** | **Temat: Kształtowanie koordynacji ruchowej. - 2 h**Przeczytaj poniższy tekst. Wykonaj ćwiczenia umieszczone w linku. Przestrzegaj zasad bezpieczeństwa. **Koordynacja ruchowa** to fundamentalny element sprawności człowieka określający zdolność do wykonywania złożonych czasowo i przestrzennie ruchów znacznie różniących się od siebie. Słaba koordynacja wyklucza osiąganie dobrych wyników sportowych w każdej dyscyplinie. Poniżej przedstawiam sposoby, dzięki którym można poprawić koordynację ruchową oraz czas reakcji (element szybkości):* pilates - to trening wzmacniający wszystkie partie ciała, poprawiający posturę i redukujący dolegliwości bólowe kręgosłupa. To ćwiczenia na piłce, dzięki czemu trenujemy równowagę i koordynację ruchów.
* pływanie - ćwiczenia w wodzie nie obciążają kręgosłupa ani stawów. Pływanie wzmacnia mięśnie, dlatego jest to idealny sposób na korekcję [wad postawy](https://kobieta.wp.pl/wady-postawy-skolioza-lordoza-kifoza-jak-leczyc-i-zapobiegac-6320042046584961a). Pływanie to jeden z najlepszych sposobów na poprawę koordynacji ruchowej i wydolności oddechowej.
* [skoki na skakance](https://kobieta.wp.pl/skakanie-na-skakance-efekty-treningu-ze-skakanka-6300561703052929a) - angażują wszystkie mięśnie, poprawiają kondycję, sprawność fizyczną oraz krążenie krwi. Ponadto 30-minutowy trening na skakance pozwala spalić nadmiar tkanki tłuszczowej. jaskółka - to ćwiczenie na koordynację ruchową wykonuje się stojąc na jednej nodze, pochylając tułów do przodu i rozkładając ramiona na boki. W takiej pozycji warto wytrzymać ok. 5 sek. Ćwiczenie należy powtórzyć na każdą nogę.
* chodzenie z książką na głowie - to ćwiczenie wpływa na prawidłową postawę ciała i poprawia koordynację ruchową. Do tego ćwiczenia warto wykorzystać ciężką książkę w twardej oprawie.
 |  |  |
| **zajęcia fakultatywne (piłka nożna)** | **Tomasz Kroczyński** | <https://www.youtube.com/watch?v=p4X7jDBnTos-> ćwiczenia kształtujące koordynację ruchową  |  |  |
| **Wtorek 16.06.2020** |
| **16.06.2020** | **biologia** | **Katarzyna Burnant** | **EGZAMIN ÓSMOKLASISTY** |  |  |
| **język angielski** | **Jolanta Chrzęst** | **EGZAMIN ÓSMOKLASISTY** |  |  |
| **język angielski** | **Anna Grzesik** | **EGZAMIN ÓSMOKLASISTY** |  |  |
| **matematyka** | **Zbigniew Zasępa** | **EGZAMIN ÓSMOKLASISTY** |  |  |
| **religia** | **Izabella Rejmicz** | **EGZAMIN ÓSMOKLASISTY** |  |  |
| **religia** | **Izabella Rejmicz** | **EGZAMIN ÓSMOKLASISTY** |  |  |
| **zajęcia fakultatywne****(piłka ręczna)** | **Anna Kalinowska** | **EGZAMIN ÓSMOKLASISTY** |  |  |
| **Środa 17.06.2020****EGZAMIN ÓSMOKLASISTY** |
| **Czwartek 18.06.2020****EGZAMIN ÓSMOKLASISTY** |
| **Piątek** **19.06.2020** |
| **19.06.2020** | **matematyka** | **Zbigniew Zasępa** |

|  |
| --- |
| **Temat: Figury przestrzenne – rozwiązywanie zadań.**Podręcznik str. 236  Zad. 1,2,3,4,5,6,7 str.236 |

 |  |  |
| **technika** | **Sylwia Budzisz** | Temat: Bezpieczne wakacje – pierwsza pomoc.* **Jak uniknąć poparzenia słonecznego**? Wystarczy stosować kremy z filtrem. Lepiej wybrać taki o wyższym numerze i co kilka godzin ponownie go nakładać na skórę (oraz zaraz po wyjściu z wody).
* **Jak uniknąć udaru słonecznego**? Przede wszystkim, należy chronić głowę – nakładając czapkę lub chustę. Co godzinę można też usiąść w cieniu.
* **Jak uniknąć odwodnienia**? Regularnie się nawadniając – najlepiej wodą.
* **Jak bezpiecznie pływać w wodzie**? Nie wypływając daleko od brzegu.
* **Czy dozwolone jest skakanie do wody**? Nie! Może zakończyć się tragicznie – w tym uszkodzeniami kręgosłupa.
* **Jak bezpiecznie wchodzić do wody**? Stopniowo przyzwyczajając ciało do zimnej wody.

Zapoznaj się z wiadomościami dotyczącymi pierwszej pomocy:<http://www.pierwszapomoc.net.pl/pierwsza-pomoc-tonacemu.php><https://zdrowie.tvn.pl/a/udar-sloneczny-grozi-zgonem-objawy-udaru-slonecznego-przyczyny-i-pierwsza-pomoc> |  |  <https://bezpiecznewakacje.pl/><https://bezpieczna-podroz.pl/bezpieczny-wypoczynek-nad-woda-i-w-gorach/> |
| **jęz. polski****2 godziny** | **Monika Kluzowska-Carcamo** | Temat do realizacji na dwóch godzinach.Temat: Budowa zdania złożonego.Zapoznaj się z informacjami z ramki na str. 340 w podręczniku. Zapisz je w zeszycie.Prześledź informacje z ramki na str. 341, aby zrozumieć, jak należy poprawnie wykonywać wykresy zdań złożonych. Wykonaj pisemnie polecenie 1-4 ze str. 339-341 w podręczniku.Przeczytaj informacje z ramki na str. 342 w podręczniku i zapisz je w zeszycie przedmiotowym.Wykonaj ćwiczenie 1-3 ze str. 107-108 w zeszycie ćwiczeń.Zapamiętaj wiadomości z lekcji. |  |  |
| **wychowanie fizyczne** | **Tomasz Kroczyński** | Temat**: Nauka kształtowania siły metodą powtórzeniową.** Zapoznaj się z tematem a następnie wykonaj ćwiczenia zamieszone w linku poniżej.Pamiętaj, wykonuj ćwiczenia na miarę swoich możliwości, pamiętaj o bezpieczeństwie.**Siła-** zgodnie z definicją to zdolność do pokonywania oporu zewnętrznego lub przeciwdziałania mu kosztem wysiłku mięśniowego. Rozwój i poziom siły jest ściśle uzależniony od typu budowy ciała, co z kolei determinują czynniki genetyczne. To jedna z ważniejszych zdolności motorycznych, ponieważ każda czynność wykonywana przed człowieka wymaga pewnego nakładu siły, nawet ta najprostsza. Siła – każdy chce ją mieć, ale nie każdy wie jak ją kształtować. Czy wystarczy tylko bezmyślnie podnosić ciężary a siła będzie rosła??? Raczej nie – budowanie siły to proces złożony, który powinien być dokładnie zaplanowany i wykonywany zgodnie z pewnymi zasadami. Metoda powtórzeniowa – polega na wykonywaniu po każdym wysiłku przerwy prowadzącej do pełnego wypoczynku. W czasie treningu wykonywanego tą metodą organizm wielokrotnie musi przestawić ze stanu spoczynku do pełnej aktywności wszystkie układy biorące w nim udział. Metodętą stosuje się głównie w celu: - rozwinięcia siły maksymalnej - rozwinięcia wytrzymałości szybkościowej oraz specjalnej - kształtowania zdolności beztlenowych - poprawy ekonomii procesów metabolicznych - kształtowania zdolności psychicznych (koncentracji i odporności) -rozwinięcia gibkości. Siła mięśni oznacza ilość siły, z jaką mięśnie mogą działać przeciwko oporowi podczas maksymalnego wysiłku. Zwiększająca się siła mięśniowa bezpośrednio przekłada się na rozwój sprawności człowieka. Siła to zdolność do pokonania oporu zewnętrznego lub przeciwdziałania mu kosztem wysiłku mięśniowego. Jest podstawową cechą motoryczną, najlepiej określającą poziom sprawności. Kształtuje się ona wraz z rozwojem cech somatycznych, dojrzewaniem ośrodkowego układu nerwowego i coraz większą aktywnością hormonalną młodego organizmu. Rozwój i poziom siły w dużym stopniu uwarunkowane są typem budowy ciała, który zdeterminowany jest czynnikami genetycznymi. Siła pełni dominującą rolę w sprawności fizycznej. Wszelka działalność fizyczna człowieka wymaga siły. Wpływa ona na szybkość ruchu, wytrzymałość oraz zręczność. Istnieją różne rodzaje siły, którą można trenować. Ze względu na uprawiany sport oraz rodzaj siły, której potrzebuje dana osoba.Rodzaje siły:• siła ogólna (siła całego układu mięśniowego, zdolność do pokonywania oporów zewnętrznych lub przeciwstawiania się im kosztem wysiłku mięśniowego) wszystko, co „przeszkadza”: w wykonaniu danego ruchu: powietrze, piłka, grawitacja• siła izometryczna – (siła, gdzie występuje zmiana napięcia mięśnia bez zmiany jego długości, tzw. siła statyczna – niezbędna do dobrego podciągania na drążku• wytrzymałość siłowa- długi i intensywny czas pracy, np. biegi długodystansowe• siła dynamiczna (czyli moc) jak najszybsze pokonywanie oporu zewnętrznego, szybkie skracanie mięśni, niezbędna rzecz podczas przygotowania motorycznego sportowców• siła koncentryczna- siła z jaką ruch pokonuje opór zewnętrzny, kiedy moment siły mięśni jest większy niż działające siły zewnętrzne (inaczej ujmując, gdy mięsień pokonując siły zew. ulega skróceniu)• siła ekscentryczna- siła (gdy zwiększamy opór, lub robimy wolny ruch negatywny w danym ćwiczeniu, ruch polegający na wydłużaniu włókien mięśniowych poprzez obciążenie ich ciężarem)• siła maksymalna- siła na jedno powtórzenie z maksymalnym obciążeniem (jedno powtórzenie maksymalne)• siła wytrzymałościowa- siła, która pozwala wykonać z dużym obciążeniem 5 lub np.10 powtórzeń dobrych technicznie<https://www.youtube.com/watch?v=69QvqJYpNB8> - <https://www.youtube.com/watch?v=0tfWTvgfA98-> <https://www.youtube.com/watch?v=nMCkUYbu7uQ-> |  |  |
| **wychowanie fizyczne** | **Tomasz Kroczyński** | **Temat: Bezpieczeństwo podczas wakacji.** <https://www.youtube.com/watch?v=6au3wSk47lk> |  |  |
| **wychowanie fizyczne** | **Paweł Wąchała** | Ćwiczenia ogólnorozwojowe wzmacniające całe ciało   Ćwiczenia te mają za zadanie pobudzić całe ciało do ruchu, zmniejszają ból kręgosłupa, pomagają utrzymać prawidłową masę ciała i wzmacniają wszystkie mięśnie. Są przeznaczone dla osób, które chcą zachować zdrowie, kondycję i uniknąć bólów kręgosłupa. Nie wymagają dodatkowych przyrządów i można je wykonywać wszędzie.  **Ćwiczenia:** **1. Zrób skłon i dotknij palcami przeciwległej stopy. Wyprostuj się i rozciągając klatkę piersiową, wyciągnij rękę za siebie.****2. Połóż się twarzą do podłogi. Wyciągnij ręce przed siebie, unieś klatkę piersiowa nad podłoże i uginając łokcie ściągaj dłonie do tyłu.****3. Zrób przysiad. Z wydechem wyprostuj się wspinając się na palce Dla utrudnienia możesz trzymać w ręku hantle.****4. Zrób deskę na wyprostowanych ramionach. Unieś jednocześnie prawą rękę i lewą nogę. Wytrzymaj 2-3 sekundy, opuść. Powtórz na drugą stronę.****5. Połóż się na brzuchu. Naprzemiennie podnoś prawą rękę i lewą nogę i odwrotnie.****6. Połóż się na plecach, ugnij nogi w kolanach. Ramiona wyciągnij wzdłuż ciała lub skrzyżuj na klatce piersiowej. Z wydechem napnij pośladki i unieś miednicę do góry. Z wdechem opuść.****7. Stań prosto, wciągnij brzuch, wyprostuj plecy. Z wdechem zrób krok do przodu i ugnij oba kolana pod kątem prostym. Jednocześnie wyciągnij ręce do góry. Z wydechem powróć do pozycji wyjściowej.****8. Kładziemy oznacznik na prawej stopie i wykonujemy pięć podskoków na lewej nodze. Następnie zmieniamy nogę.** |  |  |
| **wychowanie fizyczne** | **Paweł Wąchała** | Temat: Obwód stacyjny  **Rozgrzewka:** **- bieg w miejscu****- skib A w miejscu****- skib C w miejscu****- w biegu krążenia ramion w przód i w tył****- w biegu krążenia nadgarstków****- podskoki obunóż w miejscu****- skoki obunóż w przód i w tył****- skoki obunóż w bok****- w siadzie podpartym wyrzut nóg w tył, wprzód i w bok****- w lekkim rozkroku;****- krążenia głowy** **- skłony głowy****- krążenia ramion naprzemienne****- krążenia ramion w przód i w tył****- krążenia bioder****- krążenia tułowia****- skrętoskłony****- 10 przysiadów** **- krążenia kolan**  **Część główna:** - ćwiczenia mm brzucha w leżeniu na plecach- skakanka, przeskoki obunóż- wyrzuty nóg w tył i wyskoki z klaśnięciem- pompki damskie lub męskie, zależy od mocy- skipy A i C w miejscu Wszystkie te ćwiczenia możemy wykonywać również w parach czy trójkach. Każde ćwiczenie powtarzamy 10 razy.  Część końcowa: - ćwiczenia rozciągające, oddechowe  |  |  |
| **Poniedziałek 22.06.2020** |
| **22.06.2020** | **matematyka** | **Zbigniew Zasępa** |

|  |
| --- |
| **Temat: Figury przestrzenne – powtórzenie.**Podręcznik str. 237 Zad. 8,9,10 str. 237 |

 |  |  |
| **matematyka** | **Zbigniew Zasępa** |

|  |
| --- |
| **Temat: Figury przestrzenne – powtórzenie.**Podręcznik str. 237Zad. 11, 12 str. 237 |

 |  |  |
| **jęz. polski** | **Monika Kluzowska-Carcamo** | Temat: W krainie epiki - powtórzenie wiadomości.Otwórz podręcznik na str. 366-369 i przyjrzyj się zamieszczonym tam planszom. Na ich podstawie wymień gatunki, które należą do epiki. Podaj cechy wymienionych gatunków, a następnie każdemu z nich przyporządkuj przykłady utworów.Wyjaśnij krótko różnice między:* powieścią a opowiadaniem,
* baśnią a bajką,
* baśnią a legendą,
* nowelą a opowiadaniem.

Wymień w punktach wszystkie elementy charakterystyczne dla powieści.Wykonaj polecenie 5 ze str. 365 w podręczniku.Wykonaj polecenie 1-8 ze str. 110-113 w zeszycie ćwiczeń.Zapamiętaj wiadomości z lekcji. |  |  |
| **informatyka** | **Henryk Pirek** | **Temat: PowerPoint – Wykonanie zaprojektowanej prezentacji.** Zakres materiału: Tworzenie prezentacji. Na podstawie zaprojektowanej prezentacji wykonaj kilka slajdów, w których powinno się znaleźć:- wstawianie obrazów,- przejścia slajdów,- animacja tekstu i obrazów.Prezentacja pracy odbędzie się we wrześniu. **Wykonanej pracy nie wysyłaj!!!** | adres e-mail nauczyciela: hpirek@sp2pt.onmicrosoft.com  informatyka.henpir@wp.pl | Funkcje programu PowerPoint: <https://www.youtube.com/watch?v=fgfViofnLyg> <https://www.youtube.com/watch?v=0Tqa9GaaZe8> |
| **wychowanie fizyczne** | **Paweł Wąchała** | Temat: Ćwiczenia w terenie z piłką  **Rozgrzewka:** **- bieg w miejscu****- skib A w miejscu****- skib C w miejscu****- w biegu krążenia ramion w przód i w tył****- w biegu krążenia nadgarstków****- podskoki obunóż w miejscu****- skoki obunóż w przód i w tył****- skoki obunóż w bok****- w siadzie podpartym wyrzut nóg w tył, wprzód i w bok****- w lekkim rozkroku;****- krążenia głowy** **- skłony głowy****- krążenia ramion naprzemienne****- krążenia ramion w przód i w tył****- krążenia bioder****- krążenia tułowia****- skrętoskłony****- 10 przysiadów** **- krążenia kolan**  **Część główna:** - wyrzut piłki oburącz w górę i chwyt piłki- podania w piłki w parach lewą i prawą ręką- podania piłki w parach oburącz-podania piłki w parach lewą i prawą nogą- gra w zbijaka Wszystkie te ćwiczenia możemy wykonywać również w parach czy trójkach. Każde ćwiczenie powtarzamy 10 razy.  Część końcowa: - ćwiczenia rozciągające, oddechowe  |  |  |
| **wychowanie fizyczne** | **Paweł Wąchała** | Życzę wszystkim uczniom zdrowych, wesołych i bezpiecznych wakacji. |  |  |
| **zajęcia fakultatywne (piłka nożna)** | **Tomasz Kroczyński** | Temat: **Nauka zwodu pojedynczego w piłce nożnej.**Przeczytaj notatkę i zapoznaj się z treścią filmiku umieszczonego w linku poniżej. Zwód pojedynczy polega na odstawieniu nogi w bok (lub przeniesienie stopy nad piłką) z przeniesieniem ciężaru ciała na tę nogę, po czym odepchnięciu się od podłoża i zewnętrznym podbiciem drugiej nogi odprowadzenie piłki w bok.<https://www.youtube.com/watch?v=0dJ0yOV48qM-> nauka zwodu pojedynczego w piłce nożnej |  |  |
| **zajęcia fakultatywne (piłka nożna)** | **Tomasz Kroczyński** | Temat: **Przyjęcie i prowadzenie piłki wewnętrzną częścią stopy.**  **Stosowanie:** **Przyjęcie piłki wewnętrzną częścią stopy** wykorzystywane jest przede wszystkim w sytuacjach, kiedy tor jej lotu w końcowej fazie ma tendencję opadającą na podłoże. Zaletą tego przyjęcia, oprócz stosunkowo dużej powierzchni zetknięcia piłki ze stopą, jest możliwość zablokowania ciałem atakującego przeciwnika.**Technika**Ruchy jak przy przyjęciu piłki toczącej, z tym, że noga przyjmująca jest albo uniesiona w górę w pozycji zamachu tak, aby podudzie z podłożem tworzyło kąt około 45o, albo przy piłkach przyjmowanych po odbiciu od podłoża stopa nogi przyjmującej jest opuszczona i wyraźnie cofnięta. **Błędy:** **–** zbyt wolne lub zbyt szybkie cofanie nogi z piłką w powietrzu; – zbyt wysokie unoszenie stopy przy przyjęciu piłki odbitej od podłoża.<https://www.youtube.com/watch?v=0ReF4VJRbys-> prowadzenie piłki wewnętrzną częścią stopy. |  |  |
| **Wtorek 23.06.2020** |
| **23.06.2020** | **biologia** | **Katarzyna Burnant** | Przeczytaj uważnie tekst w podręczniku na str. 148 – 149. Zwróć uwagę na zagadnienia ujęte w punktach poniżej. Przepisz do zeszytu poniższą notatkę. Temat: Powtórzenie wiadomości o bezkręgowcach i kręgowcach. Podsumowanie całorocznych wiadomości. 1. Przedstawiciele bezkręgowców. 2. Środowisko życia. 3. Pokrycie i części ciała. 4. Narządy oddechowe. 5. Rozmnażanie i rozwój. 6. Obserwacje przyrodnicze. 7. Bezpieczne wakacje. | W tym tygodniu nie przysy-łasz pracy domowej. | Zajęcia online – 22.06 godz. 11.15 |
| **jęz. angielski** | **Jolanta Chrzęst** | **Temat :Save the Sea Episode8 Porównanie czasów Past Simple i Present Perfect**  1.Słownictwo z tekstu: **I’m a bundle of nerves-** Jestem kłębkiem nerwów/**that’s brilliant**- to cudownie/ **an invitation**- zaproszenie.  2. Proszę pobrać ścieżkę 3.27 słuchamy historyjki i samodzielnie czytamy „na głos” 3.ZAGRAJ W GRĘ!! https://wordwall.net/pl-pl/community/present-perfect-past-simple |  |  |
| **jęz. angielski** | **Anna Grzesik** | Temat: Eco-friendly activities – czynności przyjazne środowisku. Notatka z lekcji: Lesson Topic: Eco-friendly activities. Przepisz do zeszytu nazwy czynności przyjaznych środowisku (Eco-friendly activities) z tabeli znajdującej się na stronie 106 w podręczniku. Naucz się ich na pamięć, a następnie wykonaj w zeszycie ćwiczeń podane niżej zadania: ćw. 1, 2, 3 str. 70. |  |  |
| **matematyka** | **Zbigniew Zasępa** | **Temat: Podsumowanie pracy na lekcjach matematyki** |  |  |
| **religia** | **Izabella Rejmicz** | Temat: ”Św. Wojciech” 1. Rozpocznij lekcję modlitwa do Ducha Św. 2. Otwórz link: https://youtu.be/1NieUKel1rg 3. Podziękuj Panu Bogu za głębokie świadectwo wiary Św. Wojciecha tak jak potrafisz. |  |  |
| **religia** | **Izabella Rejmicz** | Temat: „Troska Kościoła o nasze zbawienie- przykazania kościelne”. 1. Zapraszam Cię już na sam koniec naszej wspólnej drogi do pięknie wykonanej prezentacji, dotyczącej przykazań kościelnych: https://view.genial.ly/5eb3ce5bd4d59a0d61ff7fbb/presentation-klasa-6-kosciol-uczy-nas-wytrwalosci-w-wierze 2.Podziękuj… https://www.youtube.com/watch?v=WVi0qyvM\_KY&feature=youtu.be |  |  |
| **zajęcia fakultatywne****(piłka ręczna)** | **Anna Kalinowska** | Temat: Doskonalenie zwodów piłką.Doskonalenie rzutu do bramki po minięciu przeciwnika.Zajęcia odbędą się na boisku zewnętrznym SP 2 o godz.10.00 |  |  |
| **Środa 24.06.2020** |
| **24.06.2020** | **plastyka** | **Jadwiga Jaszkowska** | Temat: **Wielcy malarze – Vincent van Gogh.**Na dzisiejszej lekcji chciałabym wam przybliżyć postać wybitnego artysty Vincenta van Gogha. Swoją niezwykłą twórczością rozpoczął kierunek w sztuce nazwany **ekspresjonizmem**. Stał się jego prekursorem (osobą wyznaczającą nowe drogi i kierunki). Był malarzem holenderskim, jego twórczość dzięki żywej kolorystyce oraz emocjonalnemu oddziaływaniu wywarła ogromny wpływ na sztukę XX wieku. Malarstwo van Gogha to kontrastowa, intensywna kolorystyka, płaskie plamy obwiedzione wyraźnym konturem, gruba, ekspresyjna faktura i najbardziej charakterystyczne – falujące, niespokojne linie. Artysta był pełen niespokojnych uczuć i emocji, które przelewał na swoje płótna. Był bardzo płodnym artystą, choć stworzył ponad 800 prac, sprzedał za życia tylko jedną. Gdyby nie pomoc jego brata żyłby w nędzy. Jego twórczość była nierozumiana przez współczesnych mu ludzi. Doceniono ją dużo później, dopiero po śmierci artysty. Obecnie jego obrazy na rynku sztuki sprzedawane są za kilkadziesiąt milionów dolarów. W 2017 r. powstał brytyjsko – polski, pełnometrażowy film animowany **„Twój Vincent”** w reżyserii Doroty Kobieli i Hugh Welchmana. Przedstawia on życie, ostatnie chwile i tajemniczą śmierć artysty. Wykonany został unikatową techniką malarską naśladującą sposób malowania van Gogha. Przy wykonaniu filmu pracowało **40 malarzy**, którzy namalowali **60 tysięcy klatek**, będących ożywioną wersją obrazów artysty. Film został nominowany do Oskara, Złotego Globu oraz otrzymał Europejską Nagrodę Filmową za najlepszy film animowany. Zachęcam was gorąco do obejrzenia tego filmu. Poniżej zamieszczam linki do dwóch krótkich filmików. Pierwszy - mówiący o powstawaniu tego niezwykłego dzieła, drugi - prezentujący prace artysty w niezwykłej galerii sztuki, gdzie możemy wejść do wnętrza jego obrazów.<https://www.youtube.com/watch?v=dLP8Fj2vU4c><https://www.youtube.com/watch?v=BbgrHnbgoDU> |  |  |
| **historia** | **Dobrosława Zbroja** | **Temat: Wyprawa Napoleona na Rosję.**Tematyka: przyczyny wybuchu wojny Napoleona z Rosją przebieg działań, pojęcie " Wielka Armia", skutki wyprawy. W 1811 r. Aleksander I otworzył rosyjskie porty dla brytyjskich towarów. Rosja wyłamała się z blokady kontynentalnej, gdyż nie chciała być zależna od Francji.Powiększenie Księstwa Warszawskiego i rozbudowa polskich sił zbrojnych budziły też u cara obawy, że jego państwo utraci swe rozbiorowe nabytki.Francja też nie czuła się bezpiecznie, gdyż Aleksander rozbudował armię.W tej sytuacji obie strony, oficjalnie zapewniając o pokojowych intencjach, potajemnie przygotowywały się do wojny.Na początku 1812 r. Napoleon wymusił na Prusach i Austrii podpisanie antyrosyjskich sojuszów.Wzmocniony o ich wojska, a także innych państw sojuszniczych utworzył " Wielką Armię" liczącą ponad 600 tys. żołnierzy. Francuzi stanowili w niej zaledwie 40 % żołnierzy.24 czerwca 1812 r. przekroczywszy granice Księstwa na rzece Niemen, Napoleon wyruszył na Rosję.Armia rosyjska unikała otwartej bitwy. Powoli wycofywała się w kierunku Moskwy. W sierpniu 1812 r. pod Smoleńskiem doszło do bitwy, w której część wojsk rosyjskich została rozbita.Car mianował nowego naczelnego wodza -został nim Michał Kutuzow.Zastosował on wówczas taktykę " spalonej ziemi". Na drodze marszu armii napoleońskiej palono wioski, zboże na polach i niszczono wszystko, co mogło przydać się maszerującym na Moskwę wojskom.We wrześniu 1812 r. doszło do bitwy pod Borodino, zakończonej zwycięstwem Napoleona.Tydzień później zwycięzcy wkroczyli do Moskwy. W nocy wybuchł pożar.W opuszczonym przez ludność mieście i do tego spalonym żołnierze nie mogli znaleźć schronienia i odpoczynku.W październiku zaczęły się pierwsze mrozy. Z powodu braku żywności, paszy i zimowej odzieży. Wielka Armia zaczęła odwrót. Podczas przeprawy przez rzekę Berezynę ocalono resztki armii.Do kraju wróciło kilkanaście tysięcy żołnierzy.Odpowiedz ustnie na pytania.1. Dlaczego doszło do wojny z Rosją?
2. Wymień bitwy stoczone w czasie wojny.
3. Na czym polegała taktyka " spalonej ziemi"?
4. Co to była Wielka Armia?
5. Co zadecydowało o nieudanej wyprawie Napoleona do Rosji?**NOTATKA**

**(zapisz w zeszycie)**Wyprawa Napoleona na Rosję (1812 r.) \* unikanie większych starć przez armię rosyjską; \* taktyka " spalonej ziemi"; \* niepełne zwycięstwo Wielkiej Armii pod Borodino (IX); \* zajęcie Moskwy; \*odwrót armii Napoleona. |  | **lekcja online 10-10.45** |
| **historia** | **Dobrosława Zbroja** | **Temat. Klęska Napoleona.** Tematyka: pojęcie: bitwa narodów, sto dni Napoleona przyczyny klęski NapoleonaNa początku 1813 r. wojska rosyjskie zajęły Warszawę. Księstwo Warszawskie praktycznie przestało istnieć (prawnie istniało do 1815 r.)Napoleon podążył do Francji, aby formować nowe oddziały.Tymczasem Prusy, Austria przeszły na stronę Rosji i Wielkiej Brytanii zawiązując z nimi antyfrancuską koalicję.Napoleon powołał nową armię i odniósł w Niemczech kilka zwycięstw.Jednak w rozegranej jesienią 1813 r. w Saksonii pod Lipskiem trzydniowej bitwie z wojskami antyfrancuskiej koalicji poniósł dotkliwą klęskę.Ta tzw. bitwa narodów (uczestniczyli w niej żołnierze z wielu państw Europy) przypieczętowała przegraną Napoleona.Wiosną 1814 r. wojska koalicji wkroczyły na ulice Paryża.Cesarz Francuzów podjął decyzję o abdykacji. Koalicjanci pozwolili mu zatrzymać honorowo tytuł cesarza oraz oddali w panowanie Elbę -maleńką wyspę u wybrzeży Włoch. Władzę we Francji objął Ludwik XVIII.W marcu Napoleon uciekł z Elby i objął władzę we Francji. Panowanie cesarza Francuzów trwało 100 dni. Jego nowa armia została rozgromiona w bitwie pod Waterloo w 1815 r.(na terenach dzisiejszej Belgii) przez dwukrotnie liczniejsze wojska angielskie i pruskie.Zmuszony powtórnie do abdykacji, Napoleon został zesłany na Wyspę Świętej Heleny, gdzie mieszkał do śmierci.Uporządkuj wydarzenia w kolejności chronologicznej:a) bitwa pod Waterloo,b) pierwsza abdykacja Napoleona,c) " Sto dni Napoleona",d) zesłanie Napoleona na Elbę,e) bitwa pod Lipskiem,f) Wyprawa Napoleona Na Rosję,g) zesłanie Napoleona na Wyspę Świętej Heleny.W jakich okolicznościach Napoleon utracił władzę?**Notatka****(zapisz w zeszycie)**1. Powołanie przez Napoleona nowej armii-1813 r.2.Odniesienie kilku zwycięstw w Niemczech.3. Przegrana Napoleona w bitwie pod Lipskiem-1813 r.4.Zajęcie Paryża przez wojska pruskie i rosyjskie.5.Abdykacja Napoleona (1814 r.)6.Zesłanie Napoleona Na Elbę.7. Sto dni Napoleona. (1815 r.)8. Klęska Napoleona w bitwie pod Waterloo-1815 r.9. Zesłanie na wyspę Świętej Heleny. |  |  |
| **język polski****2 godziny** | **Monika Kluzowska-Carcamo** | Temat do realizacji na dwóch godzinach.Temat: Zdania złożone współrzędnie i podrzędnie - rozwiązywanie ćwiczeń.Prześledź informacje zamieszczone na str. 364 w podręczniku.Wykonaj pisemnie polecenie 1-4 ze str. 363-364 w podręczniku.Wykonaj ćwiczenie 4 i 5 ze str. 108-109 w zeszycie ćwiczeń.Zapamiętaj wiadomości z lekcji. |  |  |
| **zajęcia fakultatywne****(piłka ręczna)** | **Anna Kalinowska** | Temat: Kształtowanie wytrzymałości.Rozgrzewka: trucht i ćwiczenia w truchcie: krążenia RR, wymachy i odmachy RR, podskoki, skipy.w miejscu skłony, krążenia i skręty T, klika lekkich przebieżekCzęść główna:ćwicz w seriach:pierwsza seria:4 x 2 minuty biegu na 60% możliwości, pomiędzy powtórzeniami 2 minuty marszu. Po całej 16-minutowej serii 5 minut odpoczynku z ćwiczeniami rozciągajacymidruga seria:4 x 1,5 minuty biegu 70% możliwości, przerwa jw. Po całej serii 4 minuty odpoczynku z ćwiczeniamitrzecia seria:4 x 1 minuta biegu na 80% możliwości, przerwa jw. Po całej serii 3 minuty odpoczynku.Część końcowa: 5 minut swobodnego truchtu. |  |  |
| **Czwartek 25.06.2020** |
| **25.06.2020** | **muzyka** | **Anna Skrzypczyńska-Krata** | Temat: WAKACYJNA LISTA PRZEBOJÓW. 1. Zamknij oczy i posłuchaj utworu:

<https://www.youtube.com/watch?v=so6ExplQlaY> 1. Zaśpiewaj wraz z nagraniem piosenkę:

<https://www.youtube.com/watch?v=wfJXxOakzGc> 1. Obejrzyj filmik podsumowujący zasady muzyczne:

<https://www.youtube.com/watch?v=mk6Wv5lbaXQ&list=PL6ww9eCiUIzEoIoNumqSOLL0k6nZObA9c> 1. Ułóż swoją wakacyjną listę ulubionych piosenek i zapisz w zeszycie.

 Życzę spokojnych i szczęśliwych wakacji!!! |  |  |
| **język angielski** | **Jolanta Chrzęst** | **Temat: Making suggestions- składanie propozycji /****Adventure activities-ekstremalne czynności czasu wolnego**  1. Proszę zapoznać się z ćw 1 i 2 str 103 w podręczniku. Pobieramy ścieżkę 3.31 -słuchamy i powtarzamy słownictwo oraz zwroty ZAGRAJ W GRĘ2. <https://wordwall.net/pl/resource/2145678/angielski/suggestions> 3. Zapoznaj się z ćwiczeniem 1 str. 96 podręcznik, powtórz nowe słowa ze ścieżki dźwiękowej 3.18 i zagraj w grę https://wordwall.net/pl/community/adventure-activities |  |  |
| **język angielski** | **Jolanta Chrzęst** | Temat: **Eco-friendly activities- czynności przyjazne środowisku** 1. Proszę zapoznać się z ćwiczeniem 1 str 99 w podr ęczniku-pobieramy ścieżkę 3.25- powtarzamy słoowa za lektorem. W zeszycie tworzymy listę czynności dzieląc je na kategorie. 2. ZAGRAJ W GRY/ UŁÓŻ KRZYŻÓWKĘhttps://wordwall.net/pl/community/brainy-6-eco-friendly-activities |  |  |
| **język angielski** | **Anna Grzesik** | Topic : Present Perfect with " just ".Celem lekcji jest użycie słowa " JUST " z czasem Present Perfect." JUST" - właśnie , dopiero co - Uzywamy z czasem Present PerfectI have JUST cleaned my room. - Właśnie posprzątałem swój pokój.Następnie uczniowie wykonują w ćwiczeniówce EX. 1,2,3 p. 71. |  |  |
| **język angielski** | **Anna Grzesik** | Topic : Present Perfect vs Past Simple. - Porównanie czasów Present Perfect i Past Simple.Uczniowie zapoznają się z notatką podsumowującą wiadomości o czasie Present Perfect i Past Simple ze str. 107w podręczniku a następnie wykonują Ex.5 , 6 p. 101.Następnie wykonują w książce Ex. 5,6 p. 105 |  |  |
| **geografia** | **Anetta Cieślik** | Temat**: Mapa Europy-utrwalenie wiadomości.**Zakończyliśmy już omawianie wszystkich zagadnień przewidzianych w klasie 6. Dlatego w ramach utrwalenia wiadomości rozwiąż krzyżówki geograficzne, które znajdują się w zeszycie ćwiczeń str. 109 i 111. Możesz korzystać z podręcznika lub atlasu. Następnie rozwiąż test „Sprawdź, czy znasz mapę z zeszytu ćwiczeń str. 107-108.Powodzenia J |  |  |
| **jęz. polski dla obcokrajow.** | **Magdalena Izdebska** | **Temat 1 i 2: Powtórzenie wiadomości z ortografii** **i interpunkcji.**Cel: - utrwalamy poznane wiadomości z zakresu ortografii i interpunkcji; - potrafimy zastosować poznane zasady w praktyce.1. Przypomnienie poznanych zasad pisowni wyrazów.
2. Powtórzenie wiadomości z zakresu interpunkcji.
3. Wykonywanie ćwiczeń online utrwalających materiał:

<https://learningapps.org/1151916><https://learningapps.org/1132568><https://learningapps.org/1619308>[https://wordwall.net/pl/resource/2033399/polski/pisownia-%c4%99-%c4%85-em-en-om](https://wordwall.net/pl/resource/2033399/polski/pisownia-%C4%99-%C4%85-em-en-om)[https://wordwall.net/pl/resource/1298663/polski/wielk%c4%85-czy-ma%c5%82%c4%85](https://wordwall.net/pl/resource/1298663/polski/wielk%C4%85-czy-ma%C5%82%C4%85) <https://polszczyzna.pl/quiz-interpunkcyjny/> |  |  |
| **zajęcia fakultatywne (piłka ręczna)** | **Anna Kalinowska** | Temat: Ćwiczenia ogólnorozwojowe z piłką.Przybory: piłka ręcznaRozgrzewka z piłką:trucht z podrzutami piłki w górę, z krążeniem wokół T, przerzutami piłki nad głową, kozłowaniem,toczenie piłki,w staniu krążenia wokół T, skłony, skręty T, kozłowanie między NN, podrzuty z klaśnięciem, z przysiadem.Część główna:trochę zabawy – zumba:<https://www.youtube.com/watch?v=uO5OkT6hPok> ćwiczenia z filmiku wykonuj piłką ręczną powtarzając każde 20 razy:<https://www.youtube.com/watch?v=VMd6qF62zEY> Przypominam o bezpiecznym wypoczynku i życzę udanych wakacji.Część końcowa:ćwiczenia uspakajające, oddechowe |  |  |
| **zajęcia fakultatywne (piłka nożna)** | **Tomasz Kroczyński** | Temat: **Przyjęcie i prowadzenie piłki prostym podbiciem .** Przeczytaj informacje na temat dzisiejszej lekcji. Obejrzyj filmiki zamieszczone w linkach poniżej.**Stosowanie:** **Przyjęcie piłki prostym podbiciem** może być stosowane przy piłkach w locie (bardzo rzadko na podłożu) w okolicznościach, kiedy nie ma okazji do wykorzystania innego sposobu jej opanowania, przy stromym torze lotu, przy luźnym kryciu (przy ścisłym kryciu istnieje możliwość przekroczenia przepisu, faulu). Przyjęcie piłki w powietrzu przyśpiesza prowadzenie akcji i kombinacji.**Technika** **Ciężar ciała na nodze podporowej, ugiętej w kolanie. Noga przyjmująca uniesiona od biodra w górę w kierunku nadlatującej piłki. Zetknięcie piłki z prostym podbiciem idzie w parze z obluźnieniem stopy i cofnięciem nogi w kierunku podłoża, początkowo z szybkością równą opadającej piłce, potem zwalniając siłę uderzenia, aż do upadku piłki przy nodze na podłożu. Cały ruch amortyzacji siły uderzenia jest szybki i niełatwy do opanowania.** **Błędy:** **– usztywnienie stawu skokowego w efekcie czego zamiast przyjęcia następuje odbicie piłki;** **– brak właściwej synchronizacji w fazie amortyzacji i siły uderzenia z cofaniem nogi przyjmującej piłkę;** **– odchylanie tułowia do tyłu.** <https://www.youtube.com/watch?v=inNmmREIlYM-> prowadzenie piłki<https://www.youtube.com/watch?v=r5XsgncFHbo-> uderzenie piłki prostym podbiciem |  |  |