|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **data** | **przedmiot wg planu** | **nauczyciel** | **temat lekcji oraz forma pracy ucznia (praca z podręcznikiem, wysłanie linku do filmu, pliku, prezentacji, wypracowanie, ćwiczenie itp.)** | **sposób odesłania zadań do sprawdzenia** | **dodatkowe uwagi** |
| 22.04 ŚR | PLASTYKA | JADWIGA JASZKOWSKA | Temat: …… Rzeźba – sztuka trójwymiarowa.…  ……………..zakres materiału……  Czym jest rzeźba ? Jest to dziedzina sztuk plastycznych która posługuje się przestrzenią a jej dzieła są trójwymiarowe. Najczęściej spotykamy rzeźbę pełną, taką którą możemy oglądać ze wszystkich stron. Istnieje również rzeźba określana mianem reliefu ( wypukłego lub wklęsłego), jest to płaskorzeźba którą oglądamy tylko z przodu, ponieważ jej tylnia część wtopiona jest w tło. Tłem tym może być płaszczyzna ściany, jakiejś bryły lub fasada budynku. Tradycyjna rzeźba powstaje poprzez odejmowanie materii ( np. rzeźba w kamieniu lub w drewnie ), lub przez jej dodawanie ( rzeźba w glinie, narzucanie gipsu czy odlew ). Rzeźba współczesna często jest wynikiem róznorodnych działań, zaskakujących pomysłów i połączeń różnych tworzyw. Zawsze jednak zachowuje swoją najważniejszą cechę jaką jest trójwymiarowość. O rzeźbie i jej różnych rodzajach dowiecie się z waszych książek w rozdziale” Rzeźba „ na stronie 72. Dzisiaj chciałabym wam przedstawić jeden z ciekawszych kierunków rzeźby współczesnej – rzeźbę kinetyczną. Jest ona odmianą abstrakcji geometrycznej. Tworzący ją artyści byli zafascynowani możliwością zmian w gotowym dziele, uzyskiwanych za pomocą światła i ruchu. Tworzyli wieloelementowe obiekty o ruchomych częściach. Konstrukcje te były poruszane siłami natury ( wiatru , wody ), wbudowanego mechanizmu lub za sprawą ingerencji widza. Aby to zrozumieć, należy takie obiekty zobaczyć. Przesyłam wam linki do filmików prezentujących rzeźbę kinetyczną – to trzeba naprawdę zobaczyć.  <https://www.youtube.com/watch?v=T5rLnXH3j64>  <https://www.youtube.com/watch?v=1CNU3DQclGs>  <https://www.youtube.com/watch?v=zqNnOYoU5ls> |  | Przypominam tym, którzy jeszcze nie przysłali swoich prac ( impresjonizm, ozdoba wielkanocna) Żeby jak najszybciej to zrobili, ponieważ za duże spóźnienia będę obniżać oceny. |
| 2204 ŚR | HISTORIA | ANNA KRASOŃ | Temat: Wielka Rewolucja Francuska.  Przeczytaj tekst w podręczniku str. 166-169  1. Główne przyczyny rewolucji.  Zanim wymienimy główne przyczyny rewolucji obejrzyj rysunek na stronie 166. Jest to karykatura z 1789r. obrazująca ucisk stanu trzeciego przez szlachtę (stan drugi)  i duchowieństwo (stan pierwszy).  Koniecznie przeczytaj komentarz pod ilustracją.  Największymi przywilejami w kraju cieszyło się duchowieństwo i szlachta. Stany pierwszy i drugi były prawie całkowicie wolne od podatków na rzecz państwa. Na ich utrzymanie pracowała uboga ludność chłopska zmuszona do dawania danin i płacenia czynszów na rzecz pana feudalnego  i Kościoła.  Najliczniejszy był stan trzeci (bardzo zróżnicowany!). Należeli do niego: chłopi, rzemieślnicy, robotnicy manufaktur, biedota miejska,  znaczna część inteligencji (dziennikarze, adwokaci, lekarze, urzędnicy) oraz **bogaci mieszczanie (kupcy, właściciele manufaktur)- ci nazywani burżuazją, odgrywali w nim największą rolę.**  1. Główne przyczyny rewolucji;  -społeczeństwo francuskie dzieli się na trzy nierównoprawne stany;  -wzrost znaczenia ekonomicznego burżuazji przy całkowitym braku wpływu tej grupy na rządy we Francji;  -dążenie ubogich grup stanu trzeciego- chłopów i biedoty miejskiej- do poprawienia swojego losu;  -klęska nieurodzaju, która wpłynęła na pogorszenie sytuacji głównie najuboższych;  -wystawny styl życia dworu królewskiego- ogromnie kosztowny;  -rozpowszechnienie się idei oświeceniowych (Wolter, Diderot, Rousseau;  -wydarzenia w Ameryce Północnej - rewolucja amerykańska.  2. Stany Generalne (parlament francuski)- zwołane przez króla Ludwika XVI , który miał nadzieję, że Stany uchwalą nowe podatki i uratują skarb państwa.  3. Początek rewolucji francuskiej:  - przedstawiciele stanu trzeciego w Stanach Generalnych ogłosili się Zgromadzeniem Narodowym;  -w dniu 14 lipca 1789r. szturm na Bastylię (ilustracja str.169).  Stan trzeci utworzył własną siłę zbrojną - Gwardię Narodową.  Obalone zostały siłą absolutyzm królewski i przywileje właścicieli ziemskich. Dlatego wydarzenia, które miały miejsce we Francji w 1789r. i w latach następnych nazywamy **rewolucją.**  Przeczytaj tekst w podręczniku str.169-170  4. Deklaracja Praw Człowieka i Obywatela - 1789r.  Tekst źródłowy i ilustracja str.170.  Oparta na wzorcach amerykańskich, głosiła:  - niezbywalne prawa człowieka: wolność, własność, braterstwo;  - suwerenność narodu;  - równość obywateli wobec prawa;  - tolerancja religijna;  - wolność słowa i prasy;  - nienaruszalność własności prywatnej.  Przeczytaj tekst str. 172-178  5. Prześladowania Kościoła.  Kościół we Francji stał się zależny od władz państwa.  Księża musieli składać przysięgę na wierność państwu.  6.Konstytucja francuska - 1791 (wrzesień).  Francja stała się monarchią konstytucyjną.  Zgromadzenie Narodowe było upoważnione do kontrolowania wydatków państwa i do uchwalania praw.  Na czym polegał podział w parlamencie francuskim?  prawica- przeciwnicy zmiany ustroju państwa,  lewica- zwolennicy całkowitej przebudowy ustroju państwa,  centrum- zwolennicy stopniowych reform.  7. Wojna z Austrią i Prusami - klęski wojsk francuskich.  8. W 1792r. detronizowano króla Ludwika XVI  i proklamowano **republikę.**  Król - "obywatel Kapet" - został stracony (ilustracja str.176).  9. Wielki terror.  Kiedy na czele **Komitetu Ocalenia Publicznego** staje  M. Robespierre ( ilustracja str.174) rozpoczyna się stosowanie terroru ( tylko dwa rodzaje wyroków: śmierć lub uniewinnienie).  Trybunał rewolucyjny i gilotyna były głównymi narzędziami wielkiego terroru.  10. Co zmieniła rewolucja?  Przeczytaj tekst na str. 178  zburzyła dotychczasowy porządek polityczny i społeczny  w Europie;  - upowszechniła hasła "wolność, równość, braterstwo" w całej Europie;  - zainicjowała proces demokratyzacji społeczeństw... | **Notatka do zeszytu**:  1. Główne przyczyny rewolucji.  2. Stany Generalne (parlament francuski)- zwołane przez króla Ludwika XVI - miał nadzieję, że Stany uchwalą nowe podatki  i uratują skarb państwa.  3. Początek rewolucji francuskiej:  14 lipca 1789r. szturm na Bastylię.  4. Deklaracja Praw Człowieka i Obywatela - 1789r  5. Konstytucja francuska - 1791 (wrzesień).  6. W 1792r. detronizowano króla Ludwika XVI  i proklamowano **republikę.**  **7.** Wielki terror.  Do oceny rewolucji możecie wykorzystać materiał ikonograficzny na str.175.  Uważnie przyjrzyjcie się obu przedstawieniom rewolucji. Postarajcie się odpowiedzieć na znajdujące się pod nimi pytania ( USTNIE).  Nie zadaję żadnej pracy pisemnej na ocenę.  **Proszę się nauczyć tego tematu.** | **Terminy do zapamiętania:**  **Stan**- grupa społeczeństwa mająca podobne prawa ( od średniowiecza społeczeństwo francuskie podzielone było na trzy stany).  **Bastylia- więzienie polityczne, symbol znienawidzonej władzy absolutnej** (przetrzymywano  w niej przeciwników króla).  **Rewolucja-** gwałtowne obalenie  za pomocą siły rządów w państwie lub próba takiego obalenia.  **Komitet Ocalenia Publicznego** (organ wykonawczy - rząd) - powołany  w celu opanowania kryzysowej sytuacji w państwie spowodowanej wojną z Austrią  i Prusami.  M. Robespierre został zgilotynowany w 1794 r. Stąd znane powiedzenie: **"*rewolucja pożera własne dzieci".***  **Daty do zapamiętania:**  **1789-**  **1791-** |
| 2204 ŚR | J. POLSKI | MAGDALENA IZDEBSKA | Temat: Do boju z pieśnią na ustach  Cel lekcji: potrafimy określić postawę bohaterów utworów lirycznych oraz zrozumieć emocje związane z ich sytuacją życiową  Materiały: podręcznik s. 282-283 | Przypominam, osobom, które nie wywiązuję się ze swoich obowiązków!!!  **czekam na zaległe prace do końca tygodnia, do 26 kwietnia 2020 r.** | TU znajdziesz link do lekcji:  <https://pl.padlet.com/flower1401/d83z1ptwzo9w>  - pamiętajcie, że oceny można poprawić!!! |
|  | | | | | |
| 23.04 CZ | MUZYKA | ANNA SKRZYPCZYNSKA - KRATA | **TEMAT: Z MUZYKĄ W TLE**.  Podręcznik str. 112 – 115. Przeczytaj treści dotyczące muzyki filmowej i w reklamie.  Obejrzyj:  <https://www.youtube.com/watch?v=vaK-JnMIJ6c>  - zadanie do wykonania: czy rozpoznasz film po piosence:  <https://www.youtube.com/watch?v=_T-4ndCZwWc>  - czy rozpoznasz bajkę po piosence?  <https://www.youtube.com/watch?v=mWSl-l9vBQs>  PRACA DO SAMODZIELNEGO WYKONANIA, OBOWIĄZKOWA:  - NAPISZ JAKĄ ROLĘ ODGRYWA MUZYKA W FILMIE I REKLAMIE?  - NAPISZ SWOJĄ FILMOWO/BAJKOWĄ LISTĘ PRZEBOJÓW (1- 10) NP.,  1. KRAINA LODU - „MAM TĘ MOC”  2. TITANIC – „MY HEART WILL GO ON”  MOŻE BYĆ W FORMIE PREZENTACJI, MOŻECIE WKLEIĆ ZDJĘCIA Z FILMÓW, LINKI DO YT ITP. LUB W DOKUMENCIE WORD. JEŚLI KTOŚ MA PROBLEM MOŻE NAPISAĆ W ZESZYCIE I PRZESŁAĆ ZDJĘCIE. |  | anna.krata2020@vp.pl |
| 23.04 CZ | J.ANGIELSKI  GR.PODSTAW. | JOLANTA CHRZĘST | Poniżej podane są prawidłowe odpowiedzi do testu z działu 4.  **Zadanie 1.** 1F 2B 3E 4A 5D  **Zadanie 2**.: 1 Bats 2 camel 3 poisonous 4 beaks 5 kennel  **Zadanie 3**. 1 chimpanzee 2 feathers 3 cage 4 ugly  **Zadanie 4** :1 Can I 2 I couldn’t 3 should I 4 I’m  **Zadanie 5** :1 more dangerous 2 worse 3 most interesting 4 big 5 hotter 6 tallest  **Zadanie 6** 1 his 2 mine 3 theirs 4 yours 5 hers 6 ours  **Zadanie 7** 1 they are from a science-fiction film 2 The Oceanogràfic 3 over 500 (types of animals in the Oceanogràfic) 4 about 45,000 (animals in the Oceanogràfic) 5 one/an ecosystem / one of the big ecosystems (in the world)  **Zadanie 8** Student’s own answer.  **Po omówieniu powyższego testu przechodzimy do dalszej części lekcji:**  **Temat Giving a recipe-przepisy kulinarne. Czasowniki związane z gotowaniem.**  Podczas dzisiejszej lekcji poznamy czasowniki związane z gotowaniem,wysłuchamy dialogu, nauczymy się czytać przepisów oraz tworzyć własne przepisy w języku angielskim.  **Notatka do zeszytu:**  Czasowniki: ***add***-dodawać, ***boil***- gotować( np.wodę) ***chop***-  siekać, ***cook***- gotować (jedzenie),***fry***-***smażyć***, ***mix***-mieszać, ***serve***- podawać ***slice***- kroić w plasterki   1. Pobieramy ścieżkę dźwiękową 2.28 [www.macmillan.pl/strefa-ucznia),wysłuchujemy](http://www.macmillan.pl/strefa-ucznia),wysłuchujemy) i powtarzamy poszczególne czasowniki „na głos” za lektorem 2. W zeszycie przedmiotowym na stronie 65 zapisujemy wyrażenia wraz z tłumaczeniem:   -***I want to make****.*.- Chciałbym zrobić..  - ***Is it difficult to make****.*.- Czy trudno jest zrobić?..  -***What ingredients do I need?***- Jakich składników potrzebuję?  -***How long does it take to make this dish?***- Ile czasu potrzeba na zrobienie tego dania?  ***-How do I make it?****-*Jak to się robi?  **-*It takes about..(10 minutes)-*** To zajmuje około ..  -***First*-** Na początku/ ***Then.***.-Następnie/ ***Finally*** – Na końcu   1. Wykonujemy ćw.1 str 65 z podręcznika. Proszę pobrać ścieżkę dźwiękową *2.27. Słuchamy dialogu i czytamy poniższy dialog „na głos* 2. Wykonujemy ćwiczenie z podręcznika ćw 1 str. 65 (szara ramka) znajdującego się przy ilustracji. Czytamy przepis i wybieramy do tekstu odpowiedni czasownik tak,aby zdanie było poprawne.   5. Wykonujemy ćwiczenie 3 str 65 (ćwiczenie znajduje się również w zeszytach przedmiotowych). Zadanie polega na przeczytaniu notatek dotyczących przepisów- ramka fioletowa i różowa. Wykorzystując informacje podane w ramkach zapisujemy/tworzymy dialog ( wedle wzoru z ćwiczenia 1 w podręczniku str.65). Po zapisaniu dialogu włączamy ścieżkę dźwiękową *2.29* i sprawdzamy swoje odpowiedzi. | **Ćwiczenie 3 str 65 (Podręcznik)**  **Prace przesyłamy do nauczyciela w tym samym dniu do g 21:00 .Prace proszę przesłać w pliku Word.doc. na adres s**[**tudiouniversal@wp.pl**](mailto:studiouniversal@wp.pl) | **Uwaga! Proszę nie wysyłać zdjęć wykonanych ćwiczeń.**  **Poproszę o plik Word.doc (nie docx)**  **Proszę o dokładne zaznaczenie w dokumencie do jakiego ćwiczenia oraz z której strony podajecie odpowiedzi.** |
| 23.04 CZ | J.ANGIELSKI  GR.ROZSZE. | JULITA KOSTRZEWA | Temat: Using computers – słownictwo związane z obsługą komputera  Zapoznaj się z nowym słownictwem prezentowanym w zad. 6 str. 85 w podręczniku, powtórz głośno za lektorem ćwicząc w ten sposób wymowę.  Zapisz nowe wyrażenia w zeszycie, tłumaczenia znajdziesz na str. 94  Uzupełnij krzyżówkę – ćwiczeniówka zad. 1 str. 64  Wykonaj Phonics twister – str. 84 w podręczniku. Posłuchaj i powtórz za lektorem zwracając uwagę na wymowę wyrazów, które zawierają „ou” w pisowni. Porównaj dwa sposoby wymawiania takich słów. Wykonaj ćw. Phonics twister z ćwiczeniówki, str. 60 | DLA CHĘTNYCH na „plusa”:  wykonaj zad. 7 ze str. 85 (podręcznik) oraz zad. 4 str. 60 (ćwiczeniówka). Do rozwiązań tych zadań dołącz rozwiązania z ćwiczeniówki – (może być zdjęcie krzyżówki) i wyślij do końca dnia 23.04. na [kost.julita@gmail.com](mailto:kost.julita@gmail.com) | Pliki audio są dostępne na stronie macmillan.pl w zakładce Strefa ucznia. Mogę również udostepnić je na grupie messenger lub indywidualnie drogą mailową– proszę tylko o kontakt w tej sprawie |
| 23.04 CZ | GEOGRAFIA | ANETTA CIEŚLIK  cieslikanettasp2@wp.pl | Temat**: Turystyczne atrakcje Czech i Słowacji .**  Przeczytaj tekst z podręcznika (str.138-144), a następnie przepisz i uzupełnij notatkę:   1. *Cechy środowiska przyrodniczego:* 2. *Czech:*   *- wyżynne ukształtowanie terenu,*  *- klimat umiarkowany ciepły, przejściowy,*  *- brak dostępu do morza;*  *b) Słowacji:*  *- górzyste ukształtowanie powierzchni,*  *- klimat umiarkowany ciepły, kontynentalny,*  *- brak dostępu do morza.*   1. *Średnia gęstość zaludnienia:*   *Czech:*  *………………………………………………*  *Słowacji:*  *………………………………………………*   1. *Walory turystyczne:* 2. *a)Czech:*   *-*  *- (5)*  *-*  *b) Słowacji:*  *-*  *- (5)*  *-*  Na podsumowanie lekcji wykonaj ćwiczenie 2 str.85-87 w zeszycie ćwiczeń. Powodzenia ☺ | Proszę o przesłanie ostatniej pracy domowej z zeszytu ćwiczeń uczniów o numerach:  6A-3,11,12,16,18,19,20,21,22,23,25,26,27,28  6B-5,7,11,12,19,20,21,22,24,25,27  6C- 5,5,6,15,16,17,18.20,22,23,24,25,26,27,28  6D- 7  6E-1,25  6F-5,11,13,14,16 |  |
|  | | | | | |
| 24.04 PT | MATEMATYKA | BOGUMIŁ PĘCINA | Temat: Zapisywanie równań.  Forma pracy : praca z podręcznikiem, zeszytem ćwiczeń i multimediami.  Analizujemy ćwiczenie A z podręcznika str. 193 i robimy notatkę w zeszycie z tego ćwiczenia.  Analizujemy przykłady ze strony 194 z podręcznika zmieszczone w zielonej ramce.  Oglądamy uważnie filmik, robimy notatkę w zeszycie z jednego przedstawionego tam przykładu.  <https://www.youtube.com/watch?v=2J6awLHKZ04>  Zadania do samodzielnego rozwiązania w zeszycie:  Zad 1,2/194 podręcznik  Zad 1,2,3/96 zeszyt ćwiczeń |  |  |
| 24.04 PT | TECHNIKA | SYLWIA BUDZISZ | *Temat: Elektronika wokół nas.*  Napisz temat pismem technicznym w zeszycie.  Przepisz notatkę:  W zużytym sprzęcie elektronicznym znajdują się szkodliwe dla środowiska i zdrowia substancje. Jeżeli wyrzucimy je na wysypisko, przenikną do wody i gleby. W każdym mieście znajdują się miejsca, w których można oddać swój stary sprzęt elektroniczny do recyklingu.  Wyszukaj w Internecie punkty prowadzące zbiórkę zużytego sprzętu elektronicznego w twojej okolicy (zapisz w zeszycie). | Osoby, które jeszcze nie przesłały ćw. 5/50 i 7/51  zdjęcia ćwiczeń do 27.04 | Obejrzyj film  <http://scholaris.pl/resources/run/id/47322> |
| 24.04 PT | J. POLSKI | M. IZDEBSKA | Temat: Bohaterstwo żołnierzy z Westerplatte w wierszu Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego  Cel lekcji: potrafimy scharakteryzować podmiot liryczny i bohaterów literackich  Materiały: podręcznik s. 285 |  | TU znajdziesz link do lekcji:  <https://pl.padlet.com/flower1401/d83z1ptwzo9w> |
| 24.04 PT | WF | FRANCISZEK SZYMCZYK | Temat: Wydłużamy kręgosłup ćwicząc na kocu. |  | Przed przystąpieniem do ćwiczeń wykonaj rozgrzewkę. Możesz ćwiczyć na dywanie, wykładzinie |
| 24.04 PT | WF | PAWEŁ WĄCHAŁA | Temat:  Piłka siatkowa-gra rodzinna i rekreacyjna.    Piłka siatkowa to sport drużynowy, w którym biorą udział 2 zespoły po 7 zawodników w każdym. Na boisku przebywa jednak tylko 6 zawodników, Libero zmienia się ze środkowym będącym w linii obrony, gdy drużyna przyjmuje zagrywkę.      Siatkówka polega na odbijaniu piłki dowolną częścią ciała tak, aby przeleciała ona nad siatką i dotknęła połowy boiska należącej do przeciwnika.      Gra toczy się gdy jedna z drużyn wygra 3 sety – w każdym z nich rywalizacja toczy się do 25 punktów.      Boisko do gry jest prostokątem o wymiarach 9 na 18 metrów. Przedzielone jest siatką, umieszczoną nad osią linii środkowej.. Jej górna krawędź powinna znajdować się na wysokości 2,43 m dla mężczyzn i 2,24 dla kobiet.      Pomysłodawcą reguł gry w piłkę siatkową był William G.Morgan – na co dzień nauczyciel wychowania fizycznego ze Stanów Zjednoczonych.    Główną organizacją zajmującą się regulaminem i zasadami gry jest FIBA – Międzynarodowa Federacja Piłki Siatkowej  która powstała w 1947 roku. W Polsce za wszystkie regulacje dotyczące piłki siatkowej odpowiada Polski Związek Piłki Siatkowej.      Największe sukcesy polskiej piłki siatkowej :   - I miejsce na Igrzyskach Olimpijskich w Montrealu   - I miejsce na Mistrzostwach Świata w 1974 Meksyk, 2014 w Polsce i w 2018 we Włoszech i Bułgarii.  Pytania:   1. Czy w siatkówce jeden zawodnik może odbić piłkę dwa razy pod rząd ?   2. Koszulka, którego gracza jest innego koloru niż reszty  zespołu ?   3. W którym roku ostatnio męska reprezentacja Polski zdobyła mistrzostwo świata ?   4. Podaj skrót PZPS.   5. Pomysłodawcą siatkówki był ?   6.Wymiary do siatkówki wynoszą ?   7. Ile odbić pod rząd w siatkówce może wykonać zespół ? | Proszę odpowiedzieć na 7 prostych pytań i odesłać na moją pocztę a gwarantuję dobre oceny i zadowolenie |  |
|  | | | | | |
| 27.04 PN | MATEMATYKA | B.PĘCINA | Temat: Zapisywanie równań.  Forma pracy : praca z podręcznikiem, zeszytem ćwiczeń, multimedia  Można przypomnieć sobie oglądany wcześniej filmik  <https://www.youtube.com/watch?v=2J6awLHKZ04>  Zadania do samodzielnego rozwiązania w zeszycie:  Zad 3,4/195 podręcznik  Ćw 4,5/97 Zeszyt ćwiczeń |  | Zadania dla chętnych:  Zad 5,6/196  podręcznik |
| 27.04  PN | J.POLSKI | M. IZDEBSKA | Temat: Kto ratuje jedno życie, ratuje cały świat  Cel lekcji: potrafimy określić postawę i sytuację bohaterów literackich  Materiały: podręcznik s. 287-291 |  | TU znajdziesz link do lekcji:  <https://pl.padlet.com/flower1401/d83z1ptwzo9w> |
| 27.04 PN | INFORMATYKA | HENRYK PIREK | Temat: Zapisywanie liczb za pomocą kodu paskowego.  Zakres materiału: Praca z Excelem    Zapoznaj się z materiałem z podręcznika: Liczby z kresek, kreski z liczb (str. 92, 93, 94). Po zapoznaniu się z tekstem wykonaj zadanie 1 i 2. Wykonane zadanie zapisz na swoim komputerze pod nazwą: (imię, nazwisko, klasa). Pracę wykonaj w jednym arkuszu kalkulacyjnym.  **Dla osób, które nie mają podręcznika, przesyłam scany stron (w załączniku).** | [informatyka.henpir@wp.pl](mailto:informatyka.henpir@wp.pl)    termin realizacji do 28.04 | <https://www.youtube.com/watch?v=RNeIZeugYIU> |
| 27.04 PN | WF | F. SZYMCZYK | Temat: Doskonalenie przewrotu w tył z dowolnej pozycji.  Proszę o przesłanie wykonanych jadłospisów (tygodniowych) do dnia 27.04 razem z wynikami wykonanych „brzuszków”. Nie dotyczy Huberta Radtke z kl. VI f |  | Przed przystąpieniem do ćwiczeń wykonaj rozgrzewkę. Przewroty wykonaj w miarę posiadanych warunków lokalowych. |
| 27.04 PN | WF | P.WĄCHAŁA | Temat:  Ćwiczenia wzmacniające mięśnie posturalne.  https://lh6.googleusercontent.com/_YDnxY0ATCU8MgCvNk_2IgAE0dMKhWt-XTGZofoJibwK5O45_g-6SgOTSCx8glJcvRWgsf0WIYmZJItYusM7xVBD9Q-fLtfWy4jggjTlVAbaPdl0sPaXQsD1cnJyAmEP9B9k4bHH |  | Czasami warto odejść od komputera i poćwiczyć, aby zachować zdrowe samopoczucie i zgrabną sylwetkę |
|  | | | | | |
| 28.04 WT | BIOLOGIA | KATARZYNA BURNAT | **Przeczytaj uważnie tekst w podręczniku - str. 125 do 130.**  **Zwróć uwagę na zagadnienia ujęte w punktach poniżej.**  **Przepisz do zeszytu poniższą notatkę.**  **Temat: Przegląd i znaczenie ptaków.**  **1. Różnorodność gromady ptaków.**  **2. Budowa ptaków a pokarm, którym się żywią.**  **3. Popularne gatunki ptaków.**  **4. Znaczenie ptaków w przyrodzie i dla człowieka.**  **5. Ochrona gatunkowa ptaków.**  **6. Przystosowania ptaków do lotu – utrwalenie**  **wiadomości o ptakach.**    **Praca do samodzielnego wykonania:**  **- Po utrwaleniu wiadomości o ptakach, rozwiąż poniższe**  **zadania.**   1. **Wskaż 3 cechy budowy ptaków, które decydują o ich**   **przystosowaniach do lotu:**   1. kończyny przednie przekształcone w skrzydła 2. obecność gruczołu kuprowego 3. kości wypełnione powietrzem 4. kończyny tylne zaopatrzone w pazury 5. obecność piór 6. zakrzywiony dziób. 7. **Uzupełnij zdania. Wybierz literę A, B, C, lub D**   **wskazującą właściwe określenia.**   1. **puchowe B. pokrywowe C. lotki D. sterówki** |  |  |
| 28.04 WT | J.ANGIELSKI GR.PODST. | J.CHRZĘST | **Temat : *National dishes- reading practice-praca z tekstem.***  **Proszę o przepisanie tematu do zeszyt przedmiotowego na stronie 66**  ***1.****Z*apoznajemy się ze słownictwem i wpisujemy do zeszytu słowa: **almonds**-migdały, - **cream**-śmietanka – **flame**-płomień -**walnut**-orzech ziemny, **dish**-potrawa, **take sth off** -zdejmować coś z  2.Zapoznajemy się z tekstem krótkiej czytanki „ A taste of Mexico” str 66 podręcznik i na podstawie tekstu odpowiadamy pytania z ćw.1 str.48( Zeszyt ćwiczeń).Określamy, czy zdania są zgodne z treścią tekstu True czy False.  3.Wykonujemy ćwiczenie 3 str.48 z zeszytu ćwiczeń -czytamy tekst i odpowiadamy na 4 pytania pełnymi zdaniami w j.angielskim. Słownictwo do tekstu:  ***apricot jam-****dżem morelowy* ***,flavour-****smak****,minced beef-*** *mielona wołowina****,serve something with-*** *serwować/podawać coś z.****./ meat dish-****potrawa mięsna.*  **THANK YOU !!** | ***Wykonane ćwiczenia***  ***1 i 2 str 48 Zeszyt Ćwiczeń odsyłamy do nauczyciela w tym samym dniu do g 21:00 na adres*** [***studiouniversal@wp.pl***](mailto:studiouniversal@wp.pl) | ***Proszę w treści wiadomości wpisać imię,nazwisko,klasę oraz tytuł pracy w tym przypadku READING PRACTICE. Proszę nie przesyłać zdjęć wykonanych ćwiczeń lecz*  przesłać w pliku Word.doc. Proszę o dokładne zaznaczenie w dokumencie do jakiego ćwiczenia oraz z której strony podajecie odpowiedzi** |
| 28.04 WT | J.ANGIELSKI GR.ROZSZ. | J.KOSTRZEWA | Temat: I’ve been to the computer sale. - czas Present Perfect  Przeanalizuj zad. 1 ze str. 86. Czasowniki pogrubionym drukiem są napisane nowym czasie. Prawidłowa odpowiedź to b. Oznacza to, że zdania z czasie Present Perfect opisują wydarzenia, które miały miejsce w przeszłości, ale mają związek z teraźniejszością.  Przeanalizuj sposób tworzenia zdań w nowym czasie pokazany na str. 86 i 95.  Obejrzyj film Grammar App  <https://www.youtube.com/playlist?list=PLDee6s2yAuvsOsQr0ZCe1pXWTVDELxw62> – filmik 13  Wykonaj zad. 2 str. 86. Sprawdź na str. 122 trzecią formę podanych czasowników ( forma Past Participle służy do tworzenia czasu Present Perfect). Wypisz czasowniki w bezokoliczniku wraz z ich trzecią formą. np. buy – bought, be – been. Zwróć uwagę, że niektóre formy past simple są takie same jak past participle.  Wykonaj zadanie 4 - napisz całe zdania w zeszycie.  Wykonaj zadanie 5 – napisz same odpowiedzi w zeszycie. | Powtórz tabelkę z czasownikami nieregularnymi – drugą i trzecią formę ze str. 122  Dlatego, że jest to nowa i ważna lekcja gramatyczna wyjątkowo wszyscy wysyłacie mi zdjęcia z zeszytów na adres  [kost.julita@gmail.com](mailto:kost.julita@gmail.com). Możecie robić zdjęcia dwóch stron jednocześnie. Czekam na zdjęcia do 29.04.2020 |  |
| 28.04 WT | MATEMATYKA | B.PĘCINA | Temat: Liczba spełniająca równanie.  Forma pracy : praca z podręcznikiem i zeszytem ćwiczeń, multimedia.  Analizujemy ćwiczenie A z podręcznika str. 197 i robimy notatkę w zeszycie z jednego przykładu z tego ćwiczenia.  Ustnie rozwiązujemy ćwiczenie B /197 podręcznik  Analizujemy ustnie przykład o dwóch chłopcach ze str. 198 z podręcznika.  Oglądamy uważnie filmik:  https://www.youtube.com/watch?v=wCFS3A9h250  Zadania do samodzielnego rozwiązania:  1,2,3,4 / 198 podręcznik  1,2,3 /98 zeszyt ćwiczeń  **Zadanie do przesłania nauczycielowi**  **Ćw 3/98 Zeszyt ćwiczeń** | Dnia 28 kwietnia 2020 do godz 20 na adres [bogumilpecina@wp.pl](mailto:bogumilpecina@wp.pl)  Przesyłamy do oceny **zdjęcie** rozwiązanego ćwiczenia 3 /98 z zeszytu ćwiczeń. | Zadania dla chętnych do wykonania w zeszycie:  Zad 9,10/199  **Tych zadań nie przesyłamy** |
| 28.04 WT | RELIGIA | IZABELLA REJMICZ | Temat: „Św. siostra Faustyna i Miłosierdzie Boże”   1. Możesz rozpocząć swoją prace od krótkiej modlitwy np. znak krzyża. 2. W niedzielę zakończył się Tydzień Miłosierdzia. Jednak jego przesłanie jest zawsze aktualne. Z tej okazji zapraszam Cię do rozważań dotyczących Miłosierdzia Bożego, Obrazu Miłosierdzia Bożego i życia Św. siostry Faustyny. 3. Proszę w miarę możliwości obejrzeć 4 propozycje zamieszczone w poniższej prezentacji. Należy kliknąć na kolejne linki – polecenia.   <https://view.genial.ly/5e9c39fc3b26f10da5cc3644/interactive-image-niedziela-milosierdzia-bozego>  Tyle na dziś 😊 | Realizacja pracy 1tydzień | Uczniów, którzy nie przysłali poprzednich prac domowych, proszę o pilne uzupełnienie. |